

Itinerários Formativos Áreas do Conhecimento

Estrutura



Alinhamento Conceitual

Alinhamento Conceitual



O que entendemos por Itinerários Formativos?



Alinhamento Conceitual



Itinerários Formativos: Conjunto articulado de unidades curriculares, que promovem aprofundamento em Área do Conhecimento ou Formação Técnica e Profissional, em percurso com começo, meio e fim, abarcando os eixos estruturantes.



AGENDA DA
APRENDIZAGEM

Alinhamento Conceitual



O que compõe um Itinerários Formativos?



Alinhamento Conceitual



Itinerários Formativos: São compostos por Trilha de Aprofundamento, Projeto de Vida e Eletivas.



Questões a serem respondidas

Hipóteses: Organização Curricular 1

Como garantir que o Itinerário aprofunde, amplie e se articule com as aprendizagens da Formação Geral?

Como garantir que desenvolva as habilidades gerais e específicas previstas nos Referenciais Curriculares?

Como garantir que tenha começo, meio e fim?

Como contemplar os eixos estruturantes?

Hipóteses: Organização Curricular 2



Como avaliar a aprendizagem e o desenvolvimento integral no Itinerário Formativo?

Como se dará a promoção no Itinerário Formativo?

Como trabalhar o que não foi aprendido?

O que deve conter um certificado e/ou histórico escolar de um Itinerário Formativo?

Como assegurar a mobilidade entre Itinerários Formativos (em uma mesma escola, entre escolas, entre Unidades da Federação)?



Hipóteses: Carga Horária

Qual deve ser a carga horária de um itinerário formativo? Qual a duração mínima e máxima?

Quais as possibilidades de distribuição dessa carga horária ao longo dos três anos de Ensino Médio? Trilhas de aprofundamento devem ser mais extensas que Projeto de Vida e Eletivas?

Qual a carga horária para EJA, Noturno e Sistema Modular?



Hipóteses: Escolha do Estudante



Quantas Trilhas de Aprofundamento e Eletivas o estudante poderá cursar? Qual o mínimo e o máximo?

Como divulgar os Itinerários e mobilizar a participação dos estudantes?

Como orientar o estudante para realizar suas escolhas?

Como acompanhar o estudante ao longo do Itinerário Formativo?



AGENDA DA
APRENDIZAGEM

Hipóteses: Oferta



Quantas Trilhas de Aprofundamento e Eletivas cada escola deve ofertar?
Qual o mínimo e o máximo? E em municípios com apenas uma escola?

Como a escola deve participar da construção e/ou escolha dos seus Itinerários?

Como organizar e formar a equipe docente para a realização de Itinerários? E os materiais didáticos?

Como organizar os tempos e espaços da escola para oferta de Itinerários?



Hipóteses: Construção de Itinerários



Quem deve participar da construção dos Itinerários? Quem deve oferecer subsídios? Quem deve redigir?

Como os Itinerários devem ser validados?

Como os Itinerários devem ser testados, avaliados e aprimorados?

Como os Itinerários devem ser disponibilizados? Em que formato? Em que “plataforma”?

Como os Itinerários devem entrar no documento curricular?



Sugestão de Ementa

(Construção do Primeiro Encontro)

Ementa: Construção do Primeiro Encontro



Nome

Área(s) do Conhecimento

Habilidades

Tema

Objetos de Conhecimento

Eixos/Unidade(s) Curricular(es)/Sequência

Carga Horária

Perfil Docente

Quantidade de Estudantes

Recursos

Avaliação



AGENDA DA
APRENDIZAGEM

Reconhecendo as Habilidades

Habilidades Gerais:

- Identificar, selecionar, processar e analisar dados e evidências (curiosidade, atenção, criticidade, ética);
- Posicionar-se utilizando dados, fatos e evidências (clareza, coerência, respeito a valores universais);
- Utilizar resultados de investigação científica para criar ou propor soluções.

Habilidades Específicas:

- Investigar e analisar;
- Levantar e testar hipóteses;
- Selecionar e sistematizar informações.



Habilidades Gerais:

- Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais (visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade);
- Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas (risco, incertezas, prática);
- Difundir novas ideias, propostas, obras e soluções (confiança, coragem, alcance).

Habilidades Específicas:

- Reconhecer produtos e/ou processos criativos (fruição, vivência, reflexão crítica);
- Selecionar e mobilizar recursos criativos;
- Propor e testar soluções para problemas reais.



Habilidades Gerais:

- Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais (valores e tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis);
- Compreender e considerar situação, opiniões e sentimentos dos outros (empatia, flexibilidade, resiliência, diálogo, colaboração, mediação, diversidade);
- Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de soluções para problemas reais (corresponsabilização, bem comum).

Habilidades Específicas:

- Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais;
- Selecionar e mobilizar recursos para solucionar problemas reais;
- Propor e testar estratégias para mediação e intervenção.



Habilidades Gerais:

- Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais para superar desafios e alcançar objetivos (proatividade, empreendedorismo, perseverança);
- Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para realizar projetos (foco, persistência, efetividade);
- Refletir sobre seu próprio desenvolvimento e objetivos pessoais, profissionais e coletivos presentes e futuros.

Habilidades Específicas:

- Avaliar oportunidades, conhecimentos e recursos;
- Selecionar e mobilizar oportunidades, conhecimentos e recursos para empreender projetos;
- Desenvolver iniciativas em articulação com projeto de vida.

