

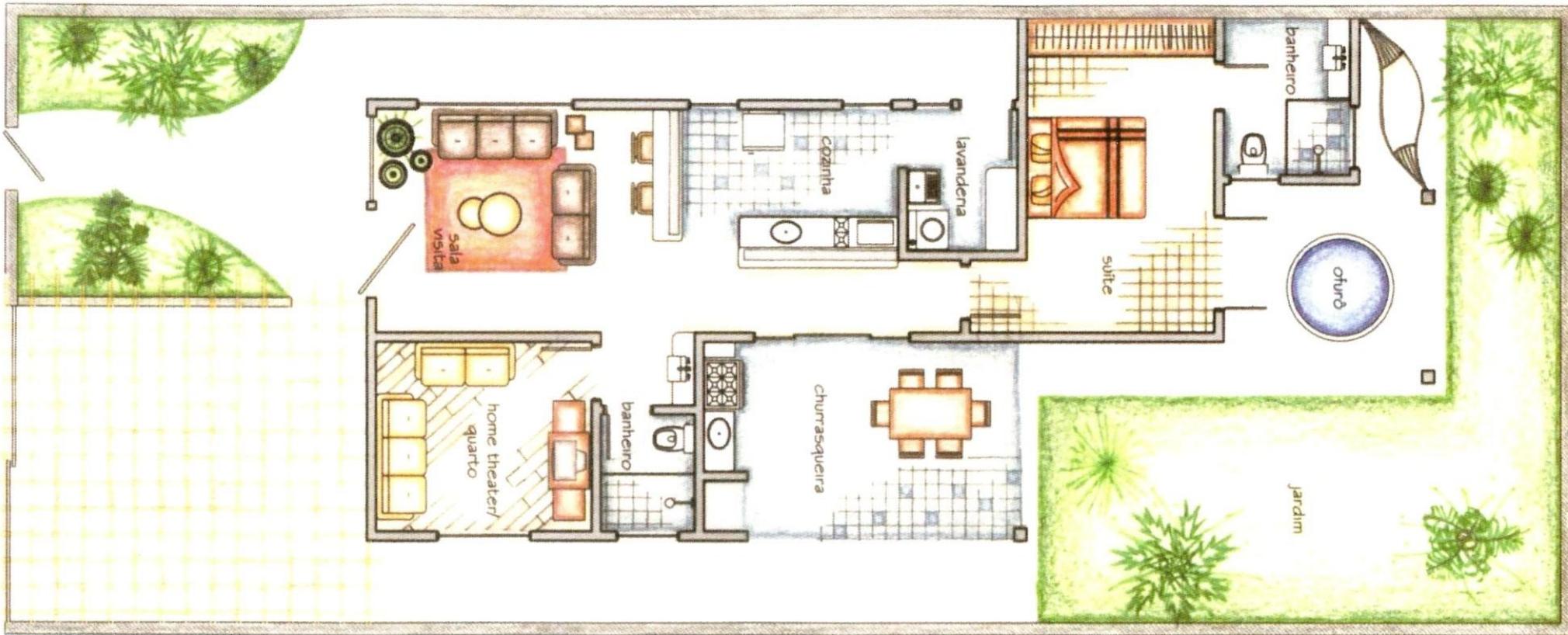
ARQUITETURA CURRICULAR

Contemplando as decisões a tomar



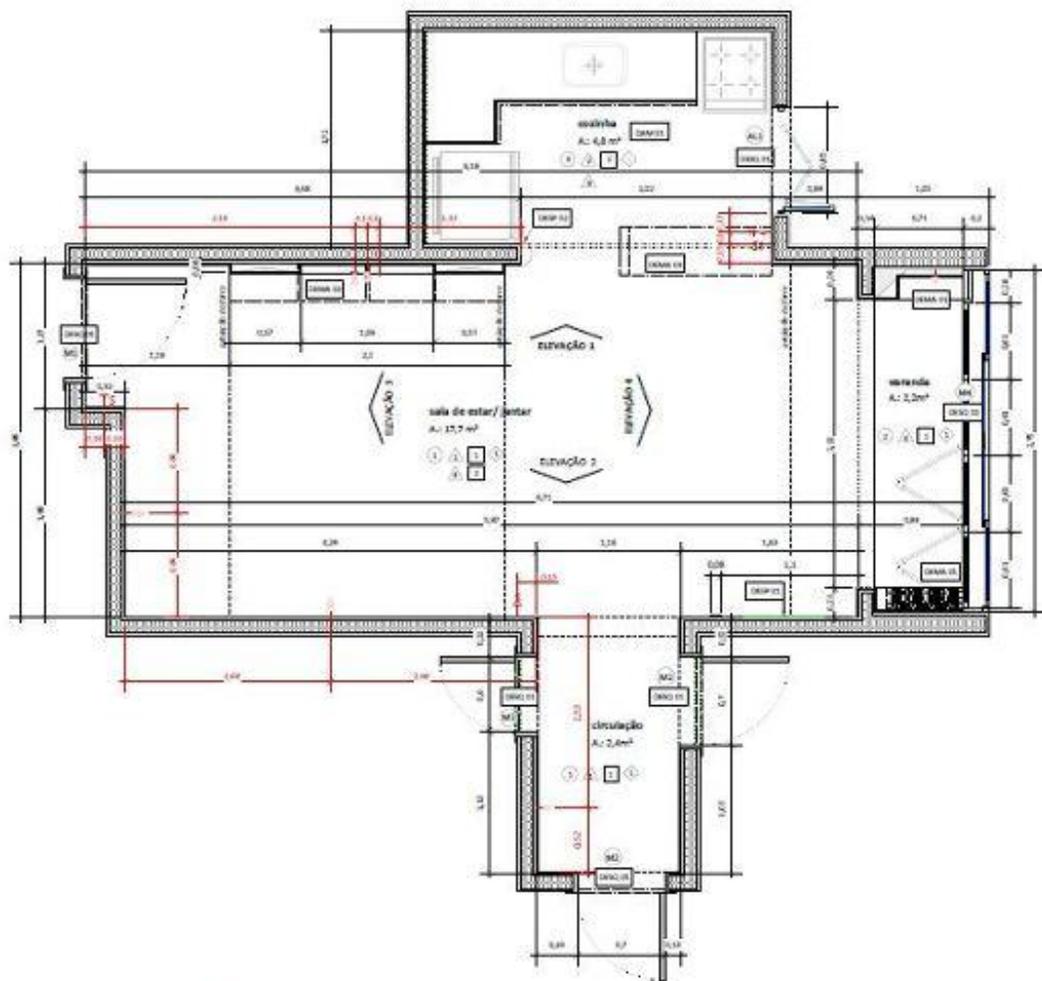


Primeiro, uma distinção:



ver também: <https://www.ufrgs.br/arqdesign-portfolios/2017/09/13/casa-guaiba/>





PLANTA BAIXA
Dia. 1/25

QUADRO DE REVESTIMENTOS

		ESTRUTURA (M²)	ORÇAMENTO	VERIFICAÇÃO	COMPROVAÇÃO	NOTAS TÉCNICAS
PISO	1	17,7	2,4			20,1m²
	2			2,2		22m²
	3			3,8		33m²
PAREDE	1	20,1	10,1		13	30,2m²
	2			25		25m²
	3			28		28m²
	4			2,4		2,4m²
TETO	1	17,8	0,6	12		20,2m²
	2			4,75		4,75m²
OUTROS	1	8,85	2,75	24	33	33,35m²

QUADRO DE ESQUADRIAS

TIPO	DIM. COISO	DIM. FOLGA	FEIT.	DESCRIÇÃO	LOCAL	QUANT.
MI	0,57 x 2,09m	0,50 x 2,09m	---	1 folha de MDF em madeira com acabamento tipo encaixe na 2ª e 3ª bordas	Sala de estar/jantar (planta)	1
MI	0,57 x 2,09m	0,50 x 2,09m	---	1 folha de MDF em madeira com acabamento em encaixe na 2ª e 3ª bordas	Cochete (banheiro)	2
MI	0,77 x 2,09m	0,70 x 2,09m	---	2 folhas de MDF em madeira com acabamento em encaixe na 2ª e 3ª bordas	Cochete (banheiro)	1
MI	1,25 x 2,75m	0,50 x 1,30m	1,00m	1 folha de MDF tipo chapéu em encaixe na 2ª e 3ª bordas	Varanda	1

TIPO	DIM. COISO	DIM. FOLGA	FEIT.	DESCRIÇÃO	LOCAL	QUANT.
AL 1	0,88 x 2,05 m	0,80 x 2,05 m	---	1 folha de MDF tipo chapéu com acabamento em encaixe nas 2ª e 3ª bordas	Cochete (banheiro)	1

LEGENDA ELÉTRICA

simbolo	definição	altura
---	Tomada Corrente Débil - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 0,30m
---o---	Tomada Corrente Média - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 1,10/0,30m
---o---	Tomada Tensão Débil - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 0,30m
---o---	Tomada Tensão Média - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 1,20m
---o---	Tomada Momento Débil - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 0,30m
---o---	Interruptor - Linha Fio Azul - Cor Branco	h = 1,10m
---	Fio de Tensão	h = 0,30m

01	08/12/14	- revisão geral	assinatura engenheiro
02	28/06/15	- revisão detalhada	assinatura engenheiro
REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO	ASSINATURA

PROJETO RESIDENCIAL DE ARQUITETURA DE INTERIORES

PROPOSTORES:
RODRIGO E CÍMERA PIZZINI
CPF: 000.000.000-00

ARQUITETA RESPONSÁVEL:
BEATRIZ W. S. ANSAY - ARQUITETA
CRM: 116.638/4-D

DATA: JUNHO/12

PROJETO: 1/25

ETAPA: 01

DATA DE INÍCIO: 01/11

DATA DE TÉRMINO: 01/11



AMPLIAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA

CRONOGRAMA DE AMPLIAÇÃO



POSSIBILIDADES DE DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA

- FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
- ITINERÁRIOS FORMATIVOS

	1º ANO	2º ANO	3º ANO*
EXEMPLO 1 (em horas)	600 (Básica) / 400 (Formativos)	600 (Básica) / 400 (Formativos)	600 (Básica) / 400 (Formativos)
EXEMPLO 2 (em horas)	800 (Básica) / 200 (Formativos)	600 (Básica) / 400 (Formativos)	400 (Básica) / 600 (Formativos)
EXEMPLO 3 (em horas)	1000 (Básica)	600 (Básica) / 400 (Formativos)	200 (Básica) / 800 (Formativos)

★ PONTO DE ATENÇÃO:
É importante que seja destinada uma carga horária específica para o desenvolvimento do projeto de vida dos estudantes logo no início da etapa, para que os estudantes tenham a oportunidade de exercer seu protagonismo desde o começo do Ensino Médio, momento em que ocorre o maior número de evasões.

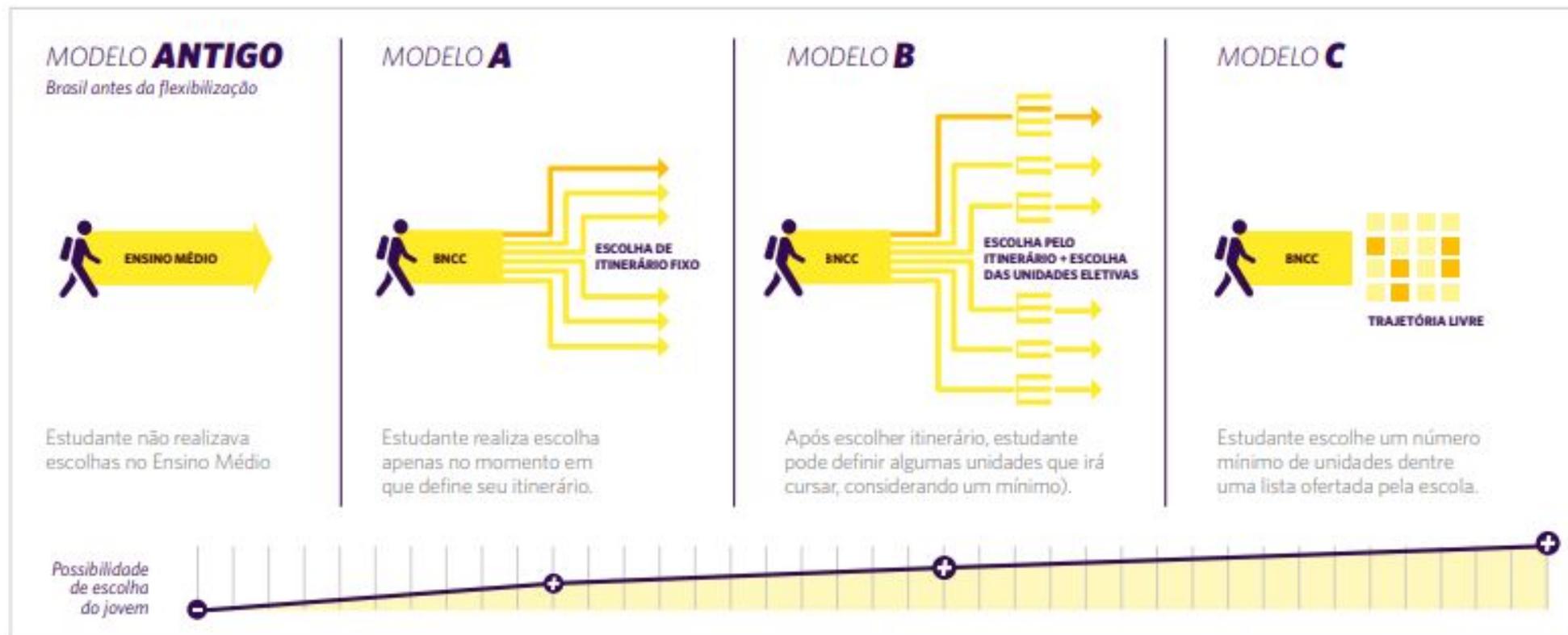


MODELO DE ELETIVIDADE

POSSIBILIDADE DE ESCOLHA NOS ITINERÁRIOS:

As unidades ofertadas em um itinerário podem ser obrigatórias para todos os estudantes ou eletivas, no sentido de que o estudante pode optar por algumas unidades de uma lista, desde que cumpra uma carga horária mínima.

Neste contexto, as redes podem escolher compor seus itinerários com unidades: i) apenas obrigatórias; ii) obrigatórias e eletivas; ou iii) apenas eletivas. O esquema abaixo ilustra algumas dessas possibilidades:



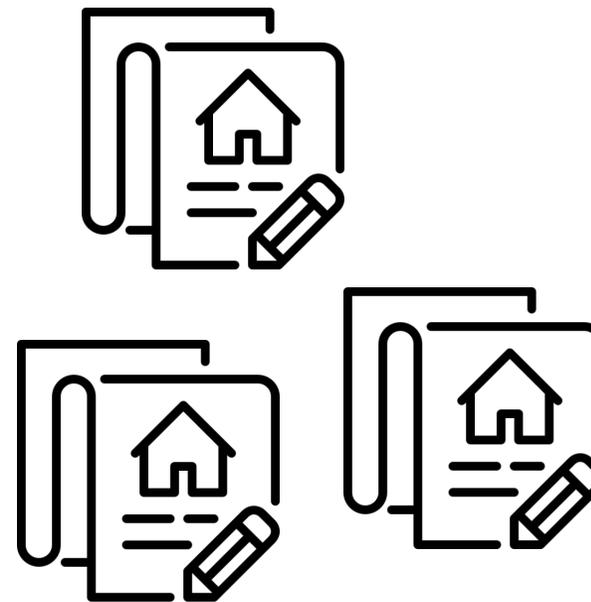
NÍVEL DE AUTONOMIA DA REDE NA REELABORAÇÃO CURRICULAR



**Currículo
definido
centralmente
pela SEE**



**Cardápio de
opções para
Regionais e
escolas**



**Possibilidades
de construção
própria por
Regionais e
escolas**

Qual o nível e o tipo de orientação a ser dado em cada caso?

